



Instituto Mediterraneo Sol

Cursos de Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera
Erasmus +



Instituto Mediterraneo Sol es un **Centro Acreditado por el Instituto Cervantes**





Índice

➤ Descripción.....	pg. 3
➤ Objetivos generales.....	pg. 5
➤ Metodología.....	pg. 6
➤ Evaluación.....	pg. 6
➤ Contenidos.....	pg. 7
➤ Fechas de comienzo.....	pg. 12
➤ Secuenciación semanal.....	pg. 13
➤ Programas de actividades.....	pg. 21
➤ Excursiones.....	pg. 22
➤ Precios.....	pg. 22
➤ Datos de Instituto Mediterráneo Sol.....	pg. 24



Descripción

El curso puede tener una duración de entre 2 y 8 semanas, con 4 clases diarias de 45' o 60', con un total de 15 o 20 horas / semana.

Tiene una orientación eminentemente práctica y consta de 3 módulos divididos (ver secuenciación según número de semanas) en una parte teórico/práctica y otra parte de práctica de aula tutorizada.

Está orientado al desarrollo de habilidades y conocimientos básicos y eminentemente prácticos para desenvolverse en el aula de español: llevar a cabo una sesión de clase planificada, comunicar con efectividad y gestionar actividades de aula con varias dinámicas, identificar los contenidos lingüísticos y comunicativos más básicos del español y dar explicaciones adecuadas sobre estos. Todo ello haciendo uso de materiales didácticos, de documentos de referencia y con la ayuda de un tutor.

Está dirigido a profesores de español no nativos con experiencia profesional y necesidades de reciclaje metodológico, con un nivel de competencia a partir de B1 y a aquellos no-nativos que deseen iniciarse en la didáctica del español como lengua extranjera con fines profesionales.

- **Opción A:** Dirigido a profesores de educación primaria o secundaria con un nivel de usuario independiente (B1- Umbral) que desean mejorar sus competencias gramaticales y culturales para la enseñanza del español.

Distribución de las horas de clase (clases de 45' o 60')

1ª hora y 2ª hora: Gramática española según nivel.

3ª hora: Contenidos culturales sobre España presentados por el profesor (hasta fin de la 3ª semana. A partir de la 4ª se introducen contenidos de tipo práctico. Ver secuenciación)



4ª hora: Conversación y mesa redonda sobre temas de actualidad de España en la que el profesor actúa de moderador con el objetivo de familiarizar a los estudiantes con dichos temas. (hasta fin de la 3ª semana. A partir de la 4ª se introducen contenidos de tipo práctico. Ver secuenciación)

- **Opción B:** Dirigido a profesores de español con un nivel de usuario independiente (B1-Umbrales y B2- Avanzado) que quieren mejorar su competencia gramatical, docente y cultural para la enseñanza del español. Además, a aquellos que quieren iniciarse en los conocimientos, habilidades, técnicas e instrumentos para comenzar profesionalmente en la enseñanza del español.

Distribución de las horas de clase (clases de 45' o 60')

1ª hora: Gramática española según nivel.

2ª hora: Didáctica del español como lengua extranjera.

3ª hora: Contenidos culturales sobre España presentados por el profesor (hasta fin de la 3ª semana. A partir de la 4ª se introducen contenidos de tipo práctico. Ver secuenciación)

4ª hora: Conversación y mesa redonda sobre temas de actualidad de España en la que el profesor actúa de moderador con el objetivo de familiarizar a los estudiantes con dichos temas. (hasta fin de la 3ª semana. A partir de la 4ª se introducen contenidos de tipo práctico. Ver secuenciación)

- **Opción C:** Dirigido a profesores con un nivel de usuario independiente (C1-Dominio) que desean conocer o mejorar aspectos de didáctica aplicada y ampliar conocimientos sobre cultura y tradiciones de España.

Distribución de las horas de clase (clases de 45' o 60')

1ª hora y 2ª hora: Didáctica del español como lengua extranjera.

3ª hora: Contenidos culturales sobre España presentados por el profesor (hasta fin de la 3ª semana. A partir de la 4ª se introducen contenidos de tipo práctico. Ver secuenciación)



4ª hora: Conversación y mesa redonda sobre temas de actualidad de España en la que el profesor actúa de moderador con el objetivo de familiarizar a los estudiantes con dichos temas. (hasta fin de la 3ª semana. A partir de la 4ª se introducen contenidos de tipo práctico. Ver secuenciación)

Objetivos generales

- Familiarizarse con aspectos conceptuales y metodológicos básicos para la enseñanza del español.
- Preparación AICLE. Enseñar una asignatura no lingüística en español.
- Enfoques y referencias en la enseñanza de ELE. Adquisición y aprendizaje de una segunda lengua. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) y el Plan Curricular del Instituto Cervantes.
- Analizar los papeles de profesores y alumnos en el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Identificar los objetivos generales y los contenidos de aprendizaje.
- Dotarse de técnicas docentes y recursos didácticos básicos para planificar una sesión de clase y llevarla a cabo con eficacia. Dinámica de grupos.
- Observar la actuación docente, experimentarla y reflexionar sobre las competencias de un profesor de español y sobre las maneras de desarrollarlas.
- Canalización del componente cultural en la clase de ELE.
- Dinamización de la competencia comunicativa en el aula ELE
- Recursos y dinámicas de ELE. Integración de las TIC
- Dotar al profesor de ELE de los referentes culturales precisos para contextualizar la clase de ELE.
- Dotar al profesor de ELE de los referentes relativos a saberes y comportamientos socioculturales, condiciones de vida y organización social, relaciones interpersonales e identidad colectiva y estilo de vida para contextualizar la clase de ELE.
- Técnicas docentes para principiantes absolutos (Nivel A1).
- Desarrollo y enseñanza de la competencia comunicativa y sus subcompetencias: gramatical, léxico-semántica, sociocultural, pragmática, discursiva y estratégica.
- Reflexión sobre los aspectos fonético-fonológicos, gramaticales, léxico-semánticos, funcionales/comunicativos, culturales y estratégicos en la clase de ELE.



- Enfoque de la clase ELE hacia la adquisición, desarrollo o perfeccionamiento de las habilidades lingüísticas y comunicativas y su desarrollo práctico: expresión oral, comprensión auditiva, expresión escrita y comprensión lectora.
- Familiarización y actualización sobre materiales didácticos: análisis y uso de manuales y explotación de los recursos del aula. Las TIC en la enseñanza del español.
- Nociones de evaluación. Evaluación de la habilidad lingüística.
- Análisis y corrección de errores en el aula E/LE
- Adquisición de criterios y procedimientos para programar clases: análisis y creación de unidades didácticas.
- La enseñanza del español con fines específicos: negocios, turismo, salud, jurídico, inmigrantes.
- Pautas para la observación de clases y la autoobservación.
- Autoevaluación

Metodología

Este curso tiene un carácter práctico tanto en la parte de prácticas teóricas como en la segunda parte de prácticas tutorizadas. En estas últimas se propondrá la realización de tareas de observación, de análisis crítico o de interpretación sobre las técnicas docentes y las herramientas presentadas, las pautas metodológicas facilitadas, los documentos de referencia y los materiales y recursos para el aula, etc y, por último, los asistentes participarán en clases reales, realizando, con el apoyo de un tutor, tareas de observación, de actuación docente y de reflexión.

Algunas de las prácticas realizadas por los participantes serán grabadas en vídeo para su puesta en común y análisis posterior.

Evaluación

El aprovechamiento del curso se evaluará a través de un portfolio de evaluación de los tutores y mediante la realización de una serie de unidades didácticas, las cuales deberán ser elaboradas y defendidas por los participantes asesorados en todo momento por el profesor tutor (para cursos de 8 semanas).



Contenidos

GRAMATICA (contenidos siempre ajustados al nivel del participante y referenciados al MCR y al PCIC)

- Dar consejos, recomendaciones y soluciones.
- Expresar probabilidad en el presente, en el pasado y en el futuro.
- Explicar el motivo o la causa de una acción y las consecuencias de una acción.
- Expresar condición.
- Expresar sentimientos
- Verbos de cambio.
- Verbos de ingestión.
- Contraste indicativo – subjuntivo.
 - Correlación de tiempos indicativo/subjuntivo.
 - Verbos de doble construcción.
 - Verbos de entendimiento: uso del indicativo y subjuntivo.
- Perífrasis verbales.
- Usos del futuro indicativo y del condicional (simples y compuestos).
- Contrastes de pasado de indicativo.
 - Contraste entre pretérito imperfecto / indefinido de indicativo.
 - Usos del Imperfecto de Indicativo. Describir o narrar acciones en pasado.
 - Relacionar hechos temporalmente.
- La voz pasiva en español
- La pasiva perifrástica y refleja
- La impersonalidad
- Verbos pronominales



- Oraciones concesivas
- Contraste **ser/estar**
- Contraste y usos de **por** y **para**
- Formular peticiones: registros formal e informal
- Hipótesis y probabilidad
- Oraciones de relativo
- Conectores y organizadores del discurso
- Las palabras compuestas.

CULTURA ESPAÑOLA Y CONVERSACIÓN SOBRE TEMAS ACTUALES DE ESPAÑA

- El Movimiento 15M y la crisis económica en España.
- Los jóvenes españoles del siglo XXI: el fenómeno del botellón .
- El Flamenco
- Los Toros: ¿fiesta tradicional o maltrato a los animales?
- Las lenguas en España
- La guerra Civil Española
- Textos literarios aplicados a la enseñanza de ELE.
- Literatura española contemporánea
- El pueblo gitano en España
- Estereotipos regionales y nacionales
- El franquismo y el período de la dictadura (1939-1975)
 - La España negra
 - La ley de memoria histórica
- Los movimientos nacionalistas en nuestro país: Cataluña y País Vasco
- El grupo terrorista de ETA
- Andalucía: Al-Ándalus y la herencia musulmana
- El Albaicín
- La Alhambra
- Hábitos saludables: la dieta mediterránea. Cocina tradicional y de vanguardia.



- Movimientos sociales actuales en España
- Poesía Hispanoamericana
- La Generación del 98 y el Modernismo
- Antonio Machado
- Gómez de la Serna : pionero de las vanguardias
- Nueva narrativa española.
- Nueva poesía española.
- Costumbres de Andalucía. Provincias andaluzas. Habla andaluza.
- Fonética y fonología
- Música granadina
- Los nuevos modelos de familia española: del matrimonio tradicional al matrimonio homosexual.
- El lenguaje no verbal y su significado en la clase de ELE
- El pueblo gitano en España
- Retrato de un presidente en 20 medidas legislativas: José Luis Rodríguez Zapatero
- La generación 'mleurista'
- El sistema educativo español
- Tópicos y estereotipos españoles y europeos
- El crimen fue en Granada: 77 años de la muerte de Lorca
- El fenómeno de la inmigración
- Los medios de comunicación: prensa escrita, radio y televisión
- Textos literarios aplicados a la enseñanza de ELE.
- Cultura pop-rock musical española.

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA Y DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL

- Lengua y comunicación: “Responder a una pregunta es contestar a una persona, no a un enunciado” ¿qué es aprender una lengua?
- Cómo enseñar en una lengua extranjera una materia no lingüística.
- La química y el aula de ELE.
- Muestra de diferentes test:
 - Test de nivel,



- Cuestionarios de análisis de necesidades
- Metodología y enfoques
- El aula en la clase de ELE
- Metodología y enfoques
- El enfoque por tareas.
- ¿Existe el método ideal? : Orígenes ELE
- Introducción al MCER y a los niveles. ¿Qué es y qué no es el MCER? Enfoque práctico.
- análisis de niveles: Presentar textos escritos de alumnos reales, someterlos a un riguroso análisis para determinar el nivel.
- Teorías del aprendizaje enfoques y métodos
- Recursos actualizados para ele
- El PCIC. Los niveles de enseñanza del español. (Práctica: análisis de niveles, a través de textos reales)
- Análisis de materiales: a través de la muestra en clase de manuales de español con diferentes enfoque y metodologías.
- Análisis de unidades de diferentes niveles para concluir el enfoque de dicho manual)
- Tareas para la integración de la cultura en el aula de ELE.
- La planificación en clase de ELE: ¿qué significa planificar? ¿cuál es el valor de la intuición, la empatía y la improvisación en la planificación?
- Ver ejemplos de unidades didácticas: culturales, conversacionales, gramaticales. (sesiones planificadas) . Mediante un trabajo inductivo, partir de la práctica para llegar a la teoría:
- ¿Qué es una unidad didáctica?
- La enseñanza de la gramática en clase de ELE. ¿Hay que enseñar gramática a estudiantes de una lengua extranjera? ¿Cómo?
- El español y los lenguajes especializados: la enseñanza de ELE a inmigrantes.
- La literatura en clase de ELE:
- El tratamiento del error en clase de ELE. Practica: Llevar a clase textos reales, de redacciones de nuestros propios alumnos para llevar a cabo un auténtico análisis de errores.
- El componente léxico en clase ELE.
- El profesor de ELE
- Didáctica de la gramática. Cómo enfrentarse a la gramática en la clase de ELE. Metodología y enfoques.
 - Metodología de la enseñanza de diferentes aspectos gramaticales de forma lógica.
 - Didáctica de SER/ ESTAR.
 - Didáctica de los pasados
 - Contraste entre indicativo y subjuntivo y su didáctica



- Contraste entre indicativo y subjuntivo y su didáctica desde la perspectiva de la gramática cognitiva.
- El subjuntivo y su didáctica funcional
- La hipótesis y la probabilidad y su didáctica
- Didáctica de "por y para" en particular y de las preposiciones en general
- Didáctica de los artículos determinados e indeterminados
- Temporalización
- Explotación didáctica de imágenes en la clase de ELE.
- Explotación de cortometrajes.
- Trabajar con el cine en clases ELE. Explotación didáctica con fragmentos de varias películas españolas:
 - Volver
 - El Bola
 - La lengua de las mariposas.
 - Las bicicletas son para el verano.
- Canciones en la clase de ELE.
- Los juegos en la clase de ELE.
- Literatura en clase de ELE. Cómo explotar textos literarios
 - Clase práctica: Explotación didáctica "Platero y yo"
- Literatura en clase ELE como pre-texto
 - Explotación didáctica Emma Zunz: Borges como recursos para llegar al contenido gramatical
- Cómo enseñar cultura
 - Federico García Lorca y el Flamenco
- Recursos en internet
 - Revista TECLA
 - Aveteca
 - Centro Virtual Cervantes.
 - TODOELE
 - Edelsa
 - Edinumen
- Modismos y expresiones coloquiales
- Módulo de principiantes: Cómo enfrentarse a estudiantes iniciales absolutos. Metodología y técnica.



- Explotaciones de recursos enfocados a entrenar diversos aspectos gramaticales. Explotación de ejercicios gramaticales. Consejos para la elaboración de ejercicios gramaticales. Unidades didácticas.
- Recursos para trabajar con niños.

Fechas de comienzo

Cada lunes del año

Secuenciación semanal variable según características específicas de cada grupo

Semana 1

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales
Clases 4	Cultura	Cultura	Cultura	Cultura	Cultura

(1) Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)



Semana 2

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales
Clases 4	Cultura	Cultura	Cultura	Cultura	Cultura

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



Semana 3

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales	Conversación y Temas actuales
Clases 4	Cultura	Cultura	Cultura	Cultura	Cultura

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



Semana 4

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes
Clases 4	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes	Módulo Principiantes

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



Semana 5

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Observación de clase	Observación de clase	Observación de clase	Observación de clase	Observación de clase
Clases 4	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



Semana 6

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Observación de clase	Observación de clase	Observación de clase	Observación de clase	Observación de clase
Clases 4	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación	Tutoría y análisis de observación

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



Semana 7

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Defensa de Módulo Principiantes	Defensa de Módulo Principiantes	Defensa de Módulo Principiantes	Defensa de Módulo Principiantes	Defensa de Módulo Principiantes
Clases 4	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



Semana 8

Horario (1)	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
Clases 1 y 2	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C	Gramática y / o Didáctica según la opción elegida: A, B, o C
30'	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
Clase 3	Defensa de Unidades Didácticas	Defensa de Unidades Didácticas	Defensa de Unidades Didácticas	Defensa de Unidades Didácticas	Defensa de Unidades Didácticas
Clases 4	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Tutoría y preparación de unidades didácticas	Valoración del curso

(1) *Dependiendo de si se eligen 15 o 20 hs. / semana el horario será de 9.00 a 10.30 y de 11.00 a 12.30 (cursos de 15 horas semana) o de 9.00 a 11.00 y de 11.30 a 13.30 (cursos de 20 horas semana)*



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES INCLUIDAS EN LE PRECIO DEL CURSO	ACTIVIDADES NO INCLUIDAS EN LE PRECIO DEL CURSO
➤ Talleres De Historia, Literatura, Cultura... de España y Latinoamérica.	➤ Visita a la Casa – Museo de Federico García Lorca e n la Huerta de San Vicente: 6,00 € /estudiante
➤ Mesas redondas sobre temas actuales del mundo hispánico.	➤ Visita al Monastero de la Cartuja: 6,00 € / estudiante
➤ Taller de cortometrajes.	➤ Visita al Monastero de San Jerónimo: 8,00 € / estudiante
➤ Taller de música.	➤ Visita a la Catedral y Capilla Real: 8,00 € / estudiante
➤ Proyecciones de cine español	➤ Visita a la Casa Museo de Manuel de Falla 6,00€ / estudiante
➤ Talleres de escritura y Léxico.	➤ Visita a La Alhambra y El Generalife: 35,00 €/ estudiante
➤ Visita al Albaicín y Sacromonte.	➤ Visita al Parque de las Ciencias y Planetario: 9,00 €/ estudiante
➤ Visita al centro de la ciudad y al barrio del Realejo.	➤ Visita al Museo de la Memoria Histórica de Andalucía: 8,00 € / estudiante
➤ Visita al Carmen de los Mártires.	➤ Asistencia a un espectáculo flamenco en el Sacromonte: 20,00 – 25,00 €/ estudiante,
➤ Ruta de los grafitis.	➤ Ruta / degustación de <i>tapas</i> : 14,00 €/ estudiante . Comprende 3 consumiciones
➤ Ruta de las estatuas de los personajes históricos de Granada.	➤ Degustación de <i>churros con chocolate</i> : .5,00 € / estudiante
➤ Visita a la Casa – Museo ‘Casa de los Tiros’	➤ Baños árabes, incluido baño y masaje (15’) La actividad tiene una duración aproximada de dos horas: 25,00 € / estudiante
➤ Visita al Museo José Guerrero.	
➤ Ciclo de cine español	➤ Visita guiada al cementerio de Granada: Precio según número de participantes.
	➤ Clase de cocina española: 18,00 € / estudiante. Incluida elaboración y comida posterior
➤ Visita a la Casa - Museo. Casa de los Tiros	➤ Asistencia a clase de Flamenco: 15,00 € / estudiante / hora
Todas estas actividades se llevan a cabo coordinadas por un profesor de Instituto Mediterráneo Sol.	Todas estas actividades se llevan a cabo coordinadas por un profesor de Instituto Mediterráneo Sol e incluyen los costes de las entradas y consumiciones propuestas.

Excursiones

Precio de las excursiones (AÑO 2014)	De 1 a 14 estudiantes	De 15 a 30 estudiantes	De 31 a 55 estudiantes
➤ Excursión de un día a Sevilla	59,00 €	54,00 €	48,00 €
➤ Excursión de un día a Córdoba	53,00 €	47,00 €	42,00 €
➤ Excursión de un día a la Costa Tropical	44,00 €	37,00 €	33,00 €
➤ Excursión de un día a las Alpujarras	44,00 €	37,00 €	33,00 €

El precio de las excursiones incluye:

- **Guía:** al igual que en las clases, el idioma utilizado será el español. Dada la experiencia con estudiantes extranjeros, el lenguaje será fácilmente comprensible para los participantes.
- **Transporte** en autobús o minibús según el número de participantes.
- **Entradas** a todos los monumentos que se visiten.
- **Seguro individual**
- A los estudiantes alojados con familias en régimen de pensión completa, se les entregará un picnic para el almuerzo el día de la excursión.

Descripción de las excursiones

➤ Excursión a Las Alpujarras

- Hora de salida 9.00 h puerta del Palacio de Congresos.
- Visita de Lanjarón.
- Visita de Pampaneira, con un telar, iglesia, calles, museo y degustación de vinos, jamón, quesos y embutidos, incluidos en el precio de la excursión.
- Llegada al pueblo más alto de España para comer y visitar un secadero de jamones.
- Visita de fuente Agria.
- Visita de Capileira, uno de los pueblos más bonitos y mejor conservados de la Alpujarra.
- Regreso a Granada, llegada 20.30 h.



➤ **Excursión a la Costa Tropical**

- Hora de salida 9.00 h puerta del Palacio de Congresos.
- Visita de Almuñécar; parque, castillo, etc
- Visita de las cuevas de Nerja.
- Llegada a la playa, tiempo para comer (aconsejable llevar comida)
- Visita de Frigiliana, pueblo blanco que ha recibido varias veces el premio del pueblo más limpio de España.
- Visita de Nerja y el balcón de Europa.
- Regreso a Granada, llegada 20.30 h.

➤ **Excursión a Córdoba**

- Hora de salida 8.00 h puerta del Palacio de Congresos.
- Visita de La Torre de la Calahorra, museo con explicaciones .audio-visuales.
- Visita del Puente Romano
- Tiempo para comer.
- Visita de la Mezquita
- Paseo por el barrio judío y visita de la única Sinagoga en Andalucía
- Visita de la calle de las Flores
- Paseo por el centro visitando las plazas más importantes.
- Regreso a Granada, llegada 20.30 hs.-21.00 hs.

➤ **Excursión a Sevilla**

- Hora de salida 8.00 h puerta del Palacio de Congresos.
- Visita de La Torre del oro.
- Visita de la catedral, La Giralda.
- Tiempo para comer.
- Visita del Real Alcázar.
- Paseo por el barrio judío y el barrio de Santa Cruz.
- Visita de la Plaza de España.
- Paseo por el parque de María Luisa.
- Regreso a Granada, llegada 21.00 hs.-21.30 hs.



Precios

Horas semana	2 semanas	3 semanas	4 semanas	5 semanas	6 semanas	7 semanas	8 semanas
15 hs. / sem.	545 € (30 hs.)	795 € (45 hs.)	1045 € (60 hs.)	1295 € (75 hs.)	1545 € (90 hs.)	1795 € (105 hs.)	2045 € (120 hs.)
20 hs. / sem.	730 € (40 hs.)	1065 € (60 hs.)	1400 € (80 hs.)	1735 € (100 hs.)	2070 € (120 hs.)	2405 € (140 hs.)	2740 € (160 hs.)

Datos de Instituto Mediterraneo Sol

- **Nombre:** Instituto Mediterraneo Sol S.U.R.L.
- **Dirección:** C/ Enriqueta Lozano nº 17 – 18009 Granada – ESPAÑA
- **Tel:** + 34 958 293732 / 958 225169 **Fax:** + 34 958 293732
- **Web:** www.cursos-profesores-ele.com www.inmsol.com
- **Datos Registrales:** Inscrita en el registro Mercantil de Granada, Tomo 485, Folio 213, Hoja Nº GR3554
- **C.I.F.:** B18314468 **Número de operador intracomunitario:** ES B18314468
- **Número PIC (Erasmus +):** 946526292
- Datos de referencia de inclusión de nuestros **Cursos de Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera** en el **catálogo Grundtvig - Comenius** desde el año 2011:
 - ES-2011-309-034
 - ES-2013-369-001
 - ES- 2014-385-001